TÍTULO (TIMES NEW ROMAN, 12PT, MAIÚSCULA, NEGRITO, CENTRADO, ESPAÇAMENTO SIMPLES)

**Primeiro Autora, Segundo Autorb, Terceiro Autora,\* (Times New Roman, 11pt, negrito, justificado, sublinhando o autor que apresenta, espaçamento simples)**

*a Laboratório/Dpto./Instituição/Universidade segundo corresponda, Cidade, País (Times New Roman, 11pt, itálico, justificado)*

*b Laboratório/Dpto./Instituição/Universidade segundo corresponda, Cidade, País (Times New Roman, 11pt, itálico, justificado)*

*\*E-mail: correio eletrónico do autor que apresenta a contribuição*

**Resumo**

O resumo deve conter os detalhes experimentais mais relevantes, os principais resultados e as conclusões do trabalho. A extensão máxima não deve superar as 200 palavras. O formato do texto é Times New Roman, 11pt, justificado, espaçamento simples e sem avanço. A palavra “Resumo”, o seu texto, as Palavras chave, a palavra “Abstract”, o seu texto e as “Keywords” devem ser separadas por 6pt antes e depois com espaçamento simples. As quatro margens da primeira página são de 2 cm. O título do trabalho, autores, afiliações, resumo e abstract não pode superar uma página.

**Palavras chave (Times New Roman, 11pt, negrito, justificado)**: máximo 5 palavras separadas por vírgulas (Times New Roman, 11pt, justificado).

**Abstract**

Esta secção deve ser escrita em inglês. A extensão máxima do abstract é de 200 palavras e o formato do texto: Times New Roman, 11pt, justificado, espaçamento simples e sem avanço.

**Keywords (Times New Roman, 11pt, negrito, justificado)**: máximo 5 palavras separadas por vírgulas (Times New Roman, 11pt, justificado).

1. **Introdução (Times New Roman, 11pt, negrito, justificado)**

A partir da segunda página, o trabalho deve redigir-se em duas colunas e com 2 cm nas margens direita, esquerda, superior e inferior. O trabalho completo não pode superar as 6 páginas.

O título de cada secção deve ser numerado, em Times New Roman, 11pt, justificado, espaçamento simples, 6pt. antes e depois, com avanço de 0.25 cm. Na secção Introdução deve-se apresentar a informação mais relevante que introduza o tema em estudo, assim como o objetivo do trabalho. As referências devem ser inseridas entre parêntesis retos [1].

Recomenda-se a utilização de abreviaturas comummente aceites e unidades no sistema internacional.

1. **Experimental (Times New Roman, 11pt, negrito, justificado)**

Nesta secção deve-se descrever de forma breve os reagentes, equipamentos, protocolos e métodos utilizados na elaboração do trabalho. No caso de cálculos computacionais deve-se incluir informação referente ao software de cálculo, conjunto de bases, ferramentas de análise, etc.

No caso de ser necessário pode incluir-se subtítulos. Estes deverão estar numerados com o número da secção seguido pelo número do subtítulo. O formato do subtítulo será Times New Roman, 11pt, justificado, espaçamento simples, 6pt. antes e depois.

1. **Resultados e discussão (Times New Roman, 11pt, negrito, justificado)**

Nesta secção deve-se apresentar os resultados mais relevantes do trabalho, a discussão dos mesmos e as referências pertinentes.

Poderão incluir-se Figuras, Tabelas, Esquemas e Equações. Estes elementos deverão enumerar-se sequencialmente no lugar que lhes corresponda dentro do documento. O seu tamanho não deve exceder a largura de uma coluna e não está permitido agrupar as Figuras e as Tabelas com o texto.

As Figuras e os Esquemas devem ter suficiente resolução e não se recomenda um tamanho de letra inferior a 8 pt. Todas as Figuras e Esquemas devem ser legíveis tanto em formato de cor, como em escala de cinzas.

A legenda das Figuras deverá ser numerada, em Times New Roman, 11pt, justificado, espaçamento simples, 6pt. antes e depois, sem avanço e seguindo o modelo que se mostra na Figura 1.



**Figura 1.** (Times New Roman, 11pt)

As legendas das Tabelas seguirão as mesmas normas de formato que as Figuras, mas deverão ser colocadas na parte superior das mesmas, tal e como se mostra na Tabela 1.

**Tabela 1.** (Times New Roman, 11pt)

| **Times** | **New** | **Roman** | **11 pt** | **Bold** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Timesa | New | Roman | 11 pt |  |
| Times | New | Roman | 11 pt |  |
| Times | New | Roman | 11 pt |  |
| a Nota de rodapé (10 pt). |

As Equações que se apresentem devem estar numeradas e entre parêntesis (1). O início da equação deve estar alinhado com a margem esquerda, e o seu número de referência deve aparecer à direita, como se mostra na Equação 1:

AxBy  → CZ + D (1)

1. **Conclusões (Times New Roman, 11pt, negrito, justificado)**

Deve-se destacar de forma sucinta as aportações mais relevantes do seu trabalho.

A versão final dos trabalhos apresentados serão publicados no Livro de Atas do CICat 2022 seguindo o presente formato. Os trabalhos deverão ser submetidos através da página web [www.sbcat.org](http://www.sbcat.org) antes de 31 de março de 2022. Podem ser submetidos dois trabalhos por participante inscrito no congresso. Os documentos a submeter deverão respeitar a seguinte nomenclatura nome\_apelido.pdf.

**Não envie em formato Word.**

Se a submissão se realizar em data posterior ou não respeitar as normas relativas ao formato e extensão, não será garantida a sua aceitação.

1. **Agradecimentos (Times New Roman, 11pt, negrito, justificado)**

Esta secção é opcional. Nela os autores podem agradecer a pessoas, instituições ou organismos.

1. **Referências (Times New Roman, 11pt, negrito, justificado)**

As referências bibliográficas incluídas no texto serão numeradas por ordem de entrada. O formato das referências é Times New Roman, 11pt, justificado e com espaçamento simples.

Deve utilizar-se o seguinte estilo para os trabalhos, artigos, livros e monografias:

[1] X. Author, Y. Author, Z. Author, *Journal of Catalysis*, 20 (2001) 537.

[2] X. Author, Y. Author, Z. Author, *Proc. of Chemistry and Catalysis, Coimbra*, Portugal, 2018, 10.

[3] *Heterogeneous catalysis*. X. Editor, Y. Editor, Z. Editor (Eds.), Rome, Wiley, 2000.

[4] X. Author, Y. Author, Z. Author, in *Zeolites and microporous inorganic solids*, X. Editor, Y. Editor, Z. Editor (Eds.), Rome, Wiley, 2000, 10.